

Abbadia San Salvatore  
16-25 aprile 2010



# FESTIVAL AL della CRE ATTI VITA



Comune di Abbadia San Salvatore  
www.comune.abbadia-sv.it



PARCO NAZIONALE  
MUSEO DELLE  
MINIERE DELL'AMIATA  
www.parcnazionale.it



venerdì 16 aprile 2010

ore 17.00 ex officina meccanica (area mineraria)

## Inaugurazione Settimana della cultura mostra collettiva dei pittori badenghi e laboratorio artistico

Gian Carlo Baiocchi, Ugo Baiocchi, Pierluigi Catani, Rosaria Coppi, Rinaldo Pinzi, Ilario Savelli e Maria Luisa Zamperini.

(orario: venerdì 16, venerdì 23, domenica 18 e domenica 25 dalle ore 17.00 alle ore 19.00; sabato 17 e sabato 24 dalle ore 10.00 alle ore 12.00 e dalle ore 17.00 alle ore 19.00)

### Presentazione del Progetto Giocare nel Verde

a cura di Uisp - genitori - Amministrazione Comunale di Abbadia San Salvatore.

ore 17.30

### in galleria con il treno dei minatori

visite guidate su prenotazione

costo € 8,00 a persona/ ridotto € 7,00 a persona

sabato 17 aprile 2010

ore 9.30/12.30 e ore 15.30/18.30

### in galleria con il treno dei minatori

visite guidate su prenotazione

costo € 8,00 a persona/ ridotto € 7,00 a persona

ore 16.00: **Percorso degustazione prodotti locali e dimostrazione cucina tipica locale.**

ore 18.30: Abbazia di San Salvatore presentazione del quaderno:

### Il Crocifisso di Abbadia San Salvatore ed il mistero della passione, morte e resurrezione del Signore

a cura di Carlo Prezzolini; intervengono il vescovo Mons. Rodolfo Cetoloni e l'ispettore alla Soprintendenza dei Beni artistici e storici Fabio Torchio.

domenica 18 aprile 2010

ore 9.30/12.30 e ore 15.30/18.30

### in galleria con il treno dei minatori

visite guidate su prenotazione

costo € 8,00 a persona/ ridotto € 7,00 a persona

ore 16.00: **Percorso degustazione prodotti locali e dimostrazione cucina tipica locale.**

19-20-21 aprile 2010

### colori e forme della miniera

ex officina meccanica - Le scuole in galleria: laboratorio sensoriale in miniera... alla scoperta dei colori e delle forme Laboratorio di pittura, (su richiesta delle scuole).

giovedì 22 aprile 2010

ore 17.00 ex officina meccanica:

### parliamo di bonifica mineraria

Percorso guidato nello stabilimento metallurgico di Abbadia San Salvatore ed illustrazione del progetto a cura dell'Ufficio Bonifica del Comune di Abbadia S.S. interventi di Massimo Flori (assessore alla bonifica) e Daniele Rappuoli (direttore della Miniera).

ore 18.30 videoteca comunale:

### la scena musicale americana

Stage di batteria con Sergio Bellotti a cura della scuola comunale di musica.

22-23-24 aprile 2010

ore 16.00/19.00 Torre dell'Orologio - Museo Minerario:

### archivi minerari aperti

I ragazzi scopriranno la documentazione storica con la collaborazione di Barbara Adamanti (archivista del Parco Nazionale Museo delle Miniere dell'Amiata).

venerdì 23 aprile 2010

ore 17.30 ex officina meccanica; presentazione del libro:

### si sente Ermes nell'aria

### viaggio tra Mercurio e il mercurio

di Gian Piero Petri, intervengono alcuni docenti dell'Università di Firenze.

sabato 24 e domenica 25 aprile 2010

ore 9.30/12.30 e ore 15.30/18.30

### in galleria con il treno dei minatori

visite guidate su prenotazione

costo € 8,00 a persona/ ridotto € 7,00 a persona

ore 16.00: **Percorso degustazione prodotti locali e dimostrazione cucina tipica locale.**

domenica 25 aprile 2010

ore 21.15 videoteca comunale:

### stage per pianoforte e clarinetto

Pianoforte Gintare Baltus Kaite

Clarinetto Gian Paolo Romani

Ingresso libero.

### 16-25 aprile 2010 mostra collettiva dei pittori badenghi

ex officina meccanica (area mineraria)

(orario: venerdì 16, venerdì 23, domenica 18 e domenica 25 dalle ore 17.00 alle ore 19.00; sabato 17 e sabato 24 dalle ore 10.00 alle ore 12.00 e dalle ore 17.00 alle ore 19.00)

note biografiche degli artisti che espongono:

**Giancarlo Baiocchi** nasce a Sorano, ma vive ad Abbadia S.S. È un artista a tutto tondo; pittore apprezzato e scultore abilissimo, del quale i concittadini riconoscono la unicità e la capacità interpretativa della realtà. Numerose le sue opere che fanno sfoggio del suo stile interpretativo nei locali della Arciconfraternita della Misericordia, la statua di Ghino di Tacco nella piazza di Radicofani ed alcune sculture che si trovano a Siena, nella Contrada del Leocorno.

**Ugo Baiocchi** Nato ad Abbadia San Salvatore, ha sempre coltivato come autodidatta la passione pittorica, pur rimanendo sempre pittore figurativo ha però cercato una sua autonomia creativa che modificasse il "reale" in maniera personale. Le sue luci generalmente fatte di rossi e gialli invadono la tela e i contorni dei nudi delle nature morte e dei campi, vengono penetrati fino a sfiorare il limite del non figurativo. Ha partecipato a numerose mostre personali e collettive, in Toscana e nel Lazio.

**Rosaria Coppi**, nata ad Abbadia San Salvatore, ha iniziato ad esporre in mostre di pittura con il gruppo artistico del Monte Argentario e poi, successivamente, nel suo paese di origine. Ha fatto parte del CIAC (Centro Internazionale Artisti Contemporanei). Nei suoi quadri vuol esprimere l'amore per la natura ed i suoi elementi; la simbologia spirituale che essa racchiude; gli animali, amati moltissimo dall'artista assumono talvolta carattere surreale.

**Rinaldo Pinzi**, badengo rivela il proprio amore per la terra natia, attraverso le proprie opere, dove coglie l'avvicinarsi delle stagioni, l'alternanza di luci e colori, riconoscendo al paese di Abbadia ed alla nostra montagna una valenza di unicità di atmosfere e stati d'animo. Attraverso i suoi quadri, possiamo ritrovare il mondo dei nostri sogni, quello che oggi rimane abbagliato dal degrado ambientale e dalle problematiche del tempo.

**Ilario Savelli**, pittore badengo sceglie come tema principale le figure ed i paesaggi, privilegiando gli scorci del nostro borgo. "Le opere di Ilario, sono legate alla tradizione figurativa, con chiari accenti di naturalismo intimistico e postimpressionista. Una figurazione equilibrata formalmente e cromaticamente, in una dimensione di sincera creatività capace di sublimare autentici valori spirituali. (G. Trabini)

**Maria Luisa Zamperini** nasce a Castiglione d'Orcia e si dedica alla pittura soltanto in tarda età. Autodidatta sempre alla ricerca di uno stile personale, che soddisfi la propria forte esigenza di interiore creatività. La sua pittura è in continua evoluzione sempre alla ricerca di nuovi stimoli.